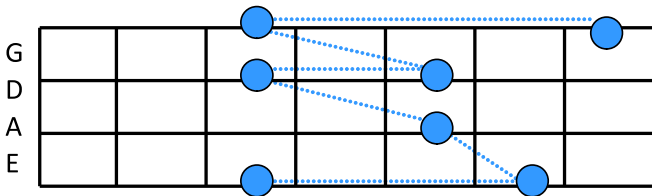
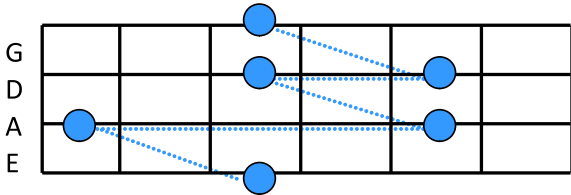


Τα γεωμετρικά σχήματα για το τετράφωνο ακόρντο **Dm7**
σε όλες τις αναστροφές του.

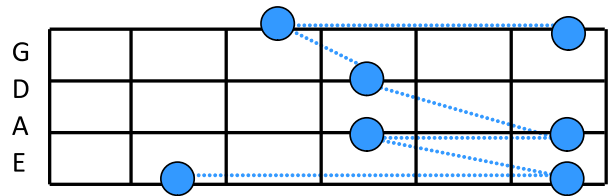
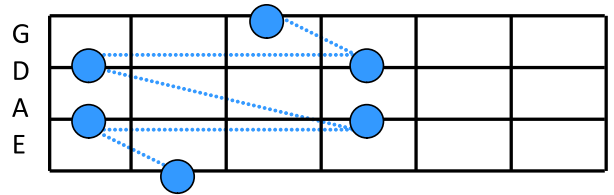
Dm7
(1-b3-5-b7)

Ευθεία κατάσταση.
Αρχίζω το αρπέτζιο από την
Τονική του ακόρντου.



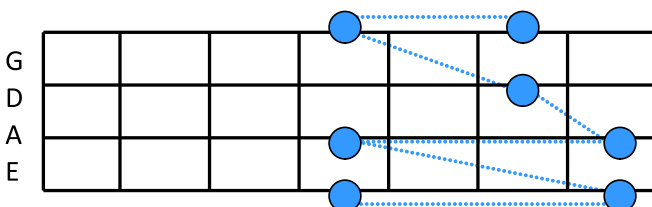
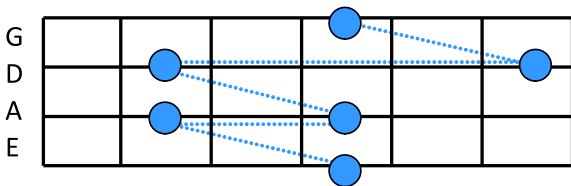
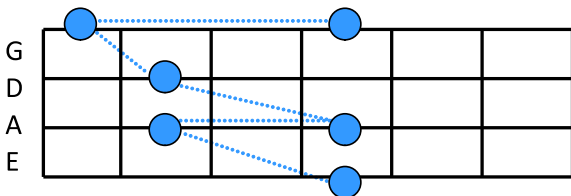
Dm7/F
(b3-5-b7-1)

Πρώτη Αναστροφή.
Αρχίζω το αρπέτζιο από την
Τρίτη του ακόρντου.



Dm7/A
(5-b7-1-b3)

Δεύτερη Αναστροφή.
Αρχίζω το αρπέτζιο από την
Πέμπτη του ακόρντου.



Dm7/C
(b7-1-b3-5)

Τρίτη Αναστροφή.
Αρχίζω το αρπέτζιο από την
Έβδομη του ακόρντου.

